

La dimensió social dels medicaments

3109G01064/2017

DADES GENERALS

Curs acadèmic:

2017

Descripció:

No hi ha dubte que els medicaments han permès canviar substancialment el pronòstic d'algunes malalties i millorar els símptomes de moltes altres. Però també és veritat que el medicament és un gran negoci al qual difícilment ningú hi renunciarà. Els medicaments ja fa temps que a més de ser instruments de salut han esdevingut també un bé de consum més. Les conseqüències socials d'aquesta situació són devastadores: limitada accessibilitat als medicaments per àmplies capes de la població, malalties prevalents orfes de tractament per motius econòmics, invenció de malalties i inducció a la prescripció, dispensació i ús. Aquesta optativa ofereix la possibilitat de revisar i reflexionar sobre els aspectes socials de l'ús dels medicaments.

Crèdits ECTS:

5

GRUPS

Grup A

Durada:

Semestral, 1r semestre

Professorat:

LIDIA BLANCO SILVENTE / MARIA DOLORES CAPELLA HEREU / XAVIER CASTELLS CERVELLO

Idioma de les classes:

Anglès (100%)

COMPETÈNCIES

- Reconèixer els elements essencials de la professió mèdica, que incloguin els principis ètics, les responsabilitats legals i l'exercici professional centrat en el pacient.
- Desenvolupar la pràctica professional amb respecte pels altres professionals de la salut, adquirint habilitats de treball en equip.
- Comunicar-se de manera efectiva i clara, tant oralment com per escrit, amb els pacients, els familiars, els mitjans de comunicació i altres professionals.
- Conèixer, valorar críticament i saber utilitzar les fonts d'informació clínica i biomèdica per a obtenir, organitzar, interpretar i comunicar la informació científica i sanitària.

- Saber utilitzar les tecnologies de la informació i la comunicació en les activitats clíniques, terapèutiques, preventives i d'investigació.
- Tenir, en l'activitat professional, un punt de vista crític, creatiu, amb escepticisme constructiu i orientat a la recerca.
- Garantir el coneixement adequat de la llengua anglesa, tant oral com escrita, tenint en compte les especificitats del registre mèdic per a poder comunicar-se eficaçment a la comunitat internacional científica i professional.

CONTINGUTS

1. Identify and assess the relationship between global consumption of medicines and prevalence of diseases

1.1. Identify the most used medicines globally

1.2. Assess the regional differences in drug consumption

1.3. Identify the global diseases prevalence

1.4. Assess the regional differences in the disease prevalence

1.5. Relate the regional differences between drug consumption and diseases prevalence

2. Review which factors determine the selection of the therapeutic area in the development of medicines

2.1. Identify the therapeutic areas and the diseases for which drugs have been developed in the last decade

2.2. Describe the main characteristics of the diseases for which drugs have been developed in the last decade

2.3. Explain which factors determine the selection of the therapeutic area in the development of medicines

2.4. Review the concepts of orphan drug and orphan disease

3. Review the conflict between equity and commercial rights

3.1. Review the concept of patent and the international agreements that regulate drug's patentability and its exceptions

3.2. Describe the concept of equity

3.3. Explain the influence of commercial rights on medicines accessibility

- 3.4. Analyze the conflict between commercial rights and the right to access medicines
4. Identify promotional strategies from drug development to drug marketing
 - 4.1. Identify promotional activities of the pharmaceutical firms and describe the existence of an ethical code for the promotion of medicines
 - 4.2. Recognize the concept of disease mongering and its interest in the drug development and drug consumption
 - 4.3. Identify and define the main characteristics of the different commercial sources of information on medicines
5. Review the criteria to authorize drugs in the European Union and its consequences
 - 5.1. Describe the criteria to authorize medicines in Europe and its effects on the market of medicines
 - 5.2. Describe the therapeutic innovation concept
 - 5.3. Examine the therapeutic innovation level of drugs recently marketed
 - 5.4. Recognize the meaning of the WHO essential drugs list
6. Identify the need to have open access to the information gathered on the effects of medicines
 - 6.1. Identify the accessibility to the premarketing clinical trials results in the main regulatory agencies
 - 6.2. Describe the concept of publication bias and its impact on public knowledge regarding the efficacy and safety of drugs marketed

ACTIVITATS

Tipus d'activitat	Hores amb professor	Hores sense professor	Total
Anàlisi / estudi de casos	4	6	10
Aprenentatge basat en problemes (PBL)	18	45	63
Classes expositives	3	3	6
Elaboració de treballs	8	34	42
Tutories	2	2	4
Total	35	90	125

BIBLIOGRAFIA

- *Drugs for neglected disease initiative*. Recuperat , a <http://www.dndi.org/>
- *Orphanet. The portal for rare diseases and orphan drugs*. Recuperat , a <http://www.orpha.net/consor/cgi-bin/index.php>
- *Federación Española de Enfermedades Raras*. Recuperat , a <http://www.enfermedades-raras.org/>
- European Commission. *Orphan medicinal products*. Recuperat , a http://ec.europa.eu/health/human-use/orphan-medicines/index_en.htm
- Angell, Marcia (cop. 2005). *The Truth about the drug companies : how they deceive us and what to do about it* . New York: Random House Trade Paperbacks. **Catàleg**
- Farmaindustria (2010). *Código español de buenas prácticas de promoción de medicamentos y de interrelaci*. Recuperat , a http://www.autocontrol.es/pdfs/pdfs_codigos/farma_1067.pdf
- Goldacre, Ben (2013). *Mala farma : cómo las empresas farmacéuticas engañan a los médicos y perjudican a sus pacientes* . Barcelona [etc.]: Paidós. **Catàleg**
- Gøtzsche, Peter C (2013). *Deadly medicines and organised crime : how big pharma has corrupted healthcare* . London: Radcliffe Publishing. **Catàleg**
- Laporte JR, Capellà D (2000). *La investigación y el desarrollo de nuevos fármacos*. Dins (Ed.), *Diagnóstico y medicación. Entender las razones de cada tratamiento* (, p. 42-73). Círculo de Lectores. **Catàleg**
- Laporte JR, Capellà D (2000). *Los medicamentos en la sociedad*. Dins (Ed.), *Diagnóstico y medicación. Entender las razones de cada tratamiento* (, p. 74-91). Círculo de Lectores. **Catàleg**
- Motola D, De Ponti F, Poluzzi E et al. (2006). *An Update on the first decade of the European centralized procedure: how many in*. *Br J Clin Pharmacol*, 62(), 610-16. Recuperat , a <http://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC1885166/pdf/bcp0062-0610.pdf>
- Moynihan R, Cassels A (2006). *Selling sickness: how the world's biggest pharmaceutical companies are turning* . New York: Nation Books.
- Moynihan R, Heath I, Henry D. (2002). *Selling sickness: the pharmaceutical industry and disease mongering..* *BMJ*, 324(), 886-91
- Pedrique B, Strub-Wourgaft N, Some C et al. (2013). *The drug and vaccine landscape for neglected diseases (2000-11): a systematic as*. *Lancet Global Health*, 1(), 371-79. Recuperat , a <http://download.thelancet.com/pdfs/journals/langlo/PIIS2214109X13700780.pdf>

AVALUACIÓ I QUALIFICACIÓ

Activitats d'avaluació:

Descripció de l'activitat	Avaluació de l'activitat	%
PBL sessions (3 case scenarios)	Learning abilities (25%), communication (25%), responsibility (25%), interpersonal relationship (25%). In order to pass the PBL sessions the student needs a mark of 5 out of 10.	50

Descripció de l'activitat	Avaluació de l'activitat	%
Written composition	<p>The students in groups of 3 will develop, present and defend orally in class a written composition referred to one of the objectives of the elective. The content and presentation of the work, its structure, editing and scientific quality will be evaluated. The presentation of the work will be also evaluated by the students of the elective. The final mark will be composed by the evaluation of the teacher (75% of the final mark) plus the mean of the evaluation of the students (25% of the final mark).</p> <p>In order to pass the written composition the student needs a mark of 5 out of 10.</p>	50

Qualificació

Evaluation has two parts (PBL sessions and written composition) and each one must be passed independently.

Criteris específics de la nota «No Presentat»:
 Not attending PBL sessions